



世界らん展2023

－花と緑の祭典－

コンテスト募集要項

日本大賞審査部門

開催
期間

20232.8^水 - 2.14^火

場所

東京ドームシティ
プリズムホール

ごあいさつ

2022年は新型コロナウイルス感染症の影響に伴い、様々な予防・拡散防止の対応策を施した上で、東京ドームシティ プリズムホールにて「世界らん展」を開催し、来場したお客様へ花の魅力と癒やしを感じていただきました。2023年の「世界らん展」も同じくプリズムホールにて、春を待ちわび活気づく花や緑とともにお客様をお迎えいたします。

その中心の役割を担う日本大賞審査部門では、「その年の日本一のらん」を決定いたします。来場されたお客様に活力を与えてくれる、美しく、魅力に溢れた素晴らしい「らん」のご応募をお待ちしております。

世界らん展運営委員会事務局
株式会社東京ドーム



日本大賞審査部門

～あらゆる蘭の花、株そのものを審査する部門です～

多くの来場者に蘭の美しさや魅力、楽しさを伝えられるよう、魅力的な作品をぜひご応募ください。

審査概要

■ 審査対象 : 洋蘭、東洋蘭、日本の蘭などあらゆる蘭（花、株そのもの）

■ 形態 : 鉢物、切り花、葉芸物

■ 賞金 : 日本大賞200万円、部門総額315万円
※他に賞状・トロフィーなどを贈呈

■ 審査システム : 【第1次審査】リボン審査

エントリーされた洋蘭、東洋蘭、日本の蘭を41のカテゴリーに分類して、自己栽培6ヶ月以上の全出品物を審査いたします。各カテゴリーごとに上位から、第1席「ブルー」第2席「レッド」第3席「ホワイト」の各リボン賞を選出いたします。また、エントリーされた全出品作品を対象に、「個体の良さ」を絶対評価に基づき審査するメダル審査も行います。

【第2次審査】トロフィー審査

第1次審査でブルーリボン賞を受賞した41作品が、トロフィー賞受賞となります。

【第3次審査】部門賞審査

「トロフィー賞」の41作品を対象に、上位から18作品を部門賞として選出します。さらに特別審査のもと、部門賞の中から最も優れた作品が栄えある「日本大賞」に選ばれます。また、これまでの日本大賞の受賞回数が2回以上となる出品者による作品が、日本大賞選出時に特定要件を満たした場合、今までの偉大な功績を称えて「名誉賞」とします。

ブルーリボン賞 第1席／41作品
レッドリボン賞 第2席／41作品
ホワイトリボン賞 第3席／41作品

トロフィー賞
41作品

部門賞 18作品
日本大賞 1作品
優秀賞 1作品
優良賞 1作品
奨励賞 15作品



▲ 前回審査風景



▲ 前回日本大賞受賞作品

審査の基準

「個体の良さ」「開花状況」「株の仕立て」「花の鮮度」

審査区分

	属区別	
洋蘭	A	カトレア属とその近縁属（カトレア類）
	B	パフィオペディラム属とその近縁属
	C	ファレノプシス属とその近縁属
	D	オンシジューム属とその近縁属
	E	シンビジューム属（東洋蘭を除く）
	F	デンドロビウム属（長生蘭を除く）
	G	リカステ、アングロア、スダメリカステ属とその属間交配種
	H	その他の属
東洋蘭	I	春蘭花物全系統
		東洋蘭葉芸物全系統 葉芸物全て
		上記以外の東洋蘭花物全種 花物全タイプ
日本の蘭	J	富貴蘭 花物及び葉芸物
		長生蘭、セッコク・・・葉芸物全系統
		長生蘭、セッコク・・・花物全系統
		えびね
		上記以外の日本原産の蘭の原種、それらの交配種全系統…花物・葉芸物全て

※詳細は「コンテストガイドブック」をご参照ください

※2022年8月現在の予定のため、変更が生じる可能性がありますのでご了承ください

申込方法

事前登録制（2022年10月20日（木）開始）

当日の直接受付も可能ですが、審査登録日における混雑・密状態緩和のため、事前登録にご協力ください。
前年度日本大賞審査部門に出品した皆様には、事前登録申請書をお送りします（2022年10月中旬予定）

審査登録について

審査登録日：2023年2月6日(月)15:00～20:00

- 審査登録日の登録時間内に、会場内（プリズムホール）の「審査登録受付」へ出品株をご持参ください。
- 入館の際の検温時に入館リボンを1名につき1枚お渡ししますので、着用の上ご入場ください。
- 事前登録していただいた内容をもとに「審査登録用紙」と「作品ラベル」をお送りします。
必ず事前にご記入いただき会場にお越し下さい。
- 登録料として1作品につき¥1,000（税込）をお支払ください。

搬入出・作品引取り

会期最終日（2023年2月14日(火)18:30以降）に、展示コーナーで返却します。

照合のため、**審査登録用紙の控え**をご持参ください。

本人または代理人が必ずお引取りください。主催者が搬出を代行することはできません。

注意事項

- 「ワシントン条約(CITES)」附属書Ⅰ（パフィオペディラム等）附属書Ⅱの正規の手続きで輸入されたものに限り、
但し、1990年1月17日の条約適用以前に入手し栽培により増殖したものや交配種は、その限りではありません。
また山採り株と見られるものは出品を受付けません。種名・品種名（または交配親）が明確でない株の出品はできません。
- 審査対象作品は全て栽培品で、かつ出品者自身が6ヶ月以上栽培したものに限り、
種名・品種名（または交配親）が明確でない株の出品はできません。
- 反社会的勢力関係者、同関係者が関係する団体、反社会的勢力に関係する団体は出品できません。
- 出品株は、開催期間中、開花状態を維持できる新鮮なものでお願いします。開花の最終段階または途中であるもの、
花にシミ・傷・奇形・病気の疑いのあるものは審査対象から除外します。但し、葉芸物の開花は問いません。
- 審査対象の花は、自然な状態で開花したものとします。花及び花茎を整形、変形、摘花したことが認められる場合、
審査対象から除外します。但し、系統的に花茎が直立しえない習性のものはその限りではありません。
- 原種及び交配種の分類はサンダースリストに基づきますが、最近になって再分類された属については旧属名でも受け付けます。
- 出品株の鉢は、洗浄や化粧鉢または鉢カバーをする等、観賞に耐えられるよう事前の処置をお願いします（鉢に苔が生えた状態での出品はできません。必ず綺麗な状態にしてから出品してください）。
- 大きな株や不安定な鉢は倒れないよう、しっかりと自立した状態で出品してください。
- 補助目的（主に運搬）のため支柱の保護が必要な場合、登録受付時にこれを取り外す必要はありません。但し、支柱はビニタイで留める等、審査時に必要に応じて容易に取り外せる状態で出品してください。
- 個体名が公序良俗に反する場合、または第三者の権利を侵害するおそれがある場合、審査運営委員会の判断によって個体名の変更を要請する場合があります。要請に従っていただけない場合、賞の剥奪もしくは撤去をします。
- 審査登録した出品株は、会期中の持出しや移動等できません。
- 出品株の搬入搬出は、本人または代理人が所定時間内に必ず行ってください。主催者で代行はできません。
- ご出品に際し、輸送中における破損や事故等について、当方では損害負担、賠償の責任を一切負いません。利用される輸送会社にお問合せいただくか、必要と思われるものについては、別途ご自身で保険に加入することをお勧めします。
- 会場内での出品物の保全については主催者があたりますが、万一発生した火災、盗難、損傷、その他の事故等については、損害負担、賠償の責任を一切負いません。
- 万一、天災その他不測の事態により本展の開催が困難な状況が発生した場合は、主催者の判断によって会期等の変更または中止をすることがあります。尚その場合、読売新聞紙面上又は世界らん展公式ホームページで告知いたします。なお、主催者はこれにより生ずる損害、費用の増加、そのほかの責任については一切負わないものとします。
- 会場（プリズムホール）での搬入・搬出スケジュールも考慮に入れて、ご応募ください。
- 出品者は当社に対し出品作品の撮影を許諾し、当該画像及び映像を無償で商業利用することを許諾するものとします。

日本大賞審査部門 賞構成

審査区分	賞名	作品数	賞金・賞品
部門賞	日本大賞	1作品	200万円・賞状・特別トロフィー
	優秀賞	1作品	50万円・賞状・特別トロフィー
	優良賞	1作品	20万円・賞状・特別トロフィー
	奨励賞	15作品	各3万円・賞状・トロフィー
トロフィー賞	トロフィー賞	41作品	賞状・トロフィー
リボン賞	ブルーリボン賞（第1席）	41作品	ブルーリボン
	レッドリボン賞（第2席）	41作品	レッドリボン （出品数により増加することがあります）
	ホワイトリボン賞（第3席）	41作品	ホワイトリボン （出品数により増加することがあります）

全登録作品を対象に、「個体の良さ」を絶対評価に基づき審査するメダル審査を実施します。
トロフィー、リボン受賞の如何に関わらず、下記のメダル賞を授与します（認定料有料）。

	賞名	認定料
メダル審査	ゴールドメダル	2万円
	シルバーメダル	1万円
	ブロンズメダル	5千円
	栽培賞（CCM）	1万円

名 称	[和名] 世界らん展2023 -花と緑の祭典- [英名] Japan Grand Prix International Orchid and Flower Show 2023 [略称] JGP International Orchid and Flower Show 2023
開催趣旨	らんを中心とした花業界すべての「花」や「緑」の普及とそれぞれの業界の発展への寄与を目指すとともに、人々に「花」や「緑」が溢れる感性豊かな潤いのある生活の楽しみ方を提案していくことを目的とする。
主 催	世界らん展実行委員会（読売新聞社、NHK、世界らん展組織委員会、東京ドーム）
会 場	東京ドームシティ プリズムホール（東京都文京区後楽1-3-61）
開催期間	2023年2月8日（水）～14日（火） 会期7日間 9:00～18:00（最終入場17:30）
	※「開会式内覧会」実施予定 ※開催時間は変更になる場合がございます。

スケジュール（2022年9月現在の予定）

2022年	日本大賞審査部門
10月中旬	■前年度出品者へ登録番号通知 ■コンテストガイドブックをHPへ掲載
10月20日	■事前出品登録開始
2023年	
1月10日	■事前出品登録締め切り
1月中旬	■最終案内送付（審査登録用紙、グレーラベル等）
2月6日	■審査登録受付 （15:00～20:00）
2月8～14日	
世界らん展2023 -花と緑の祭典-	
2月14日	■終了後、撤去・搬出・作品引き取り 作品の引取りは出品者本人または代理人が行ってください。
3月末日	■賞金のお支払い

●お問い合わせ先●

世界らん展運営委員会事務局
 住所：〒112-8575 東京都文京区後楽1-3-61 (株)東京ドーム内
 TEL：03-3817-6340 FAX：03-3817-6238
 担当：中川・村中・向井・有山

